

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Сабинский аграрный колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

АЦ.03 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Для профессиональной подготовки рабочих из числа лиц с ограниченными возможностями
здоровья.

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ 16675 Повар

2021 г

Разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература», для профессиональной подготовки рабочих из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья с Государственными требованиями к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и квалификационной характеристики, одобренной ФГАУ «ФИРО» Минобрнауки России, 2015 г., для реализации среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО с учетом требований ФГОС по специальности 16675 ПОВАР


Согласована

Заместитель директора по ТО

 Р.М.Ибрагимов
31 августа 2021 г.

Утверждаю

Директор ГАПОУ «Сабинский аграрный колледж»

 З.М.Бикмухаметов
31 августа 2021 г.



Рассмотрена на заседании ПЦК
протокол №1 от 28.08.2021 г.

Составитель: преподаватель ГАПОУ «Сабинский аграрный колледж» Кадырова Ч. А.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	14

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

АЦ.03. Русский язык и литература

1. 1. Область применения программы

Разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для средних профессиональных образовательных учреждений, одобренной ФГАУ «ФИРО» Минобрнауки России, 2015г. для реализации среднего общего образования в пределах освоения ОП СПО, на основе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений..

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общеобразовательный цикл и относится к базовым дисциплинам.

1.3 Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих *целей*:

- совершенствование обще учебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает достижение обучающимися следующих результатов:

личностных:

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

метапредметных:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Содержание учебной дисциплины направлено на формирование различных видов компетенций.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью.

Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование *языковой и лингвистической (языковедческой)* компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальная нагрузка обучающегося **87 часов**, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **58 часов**;

самостоятельная и внеаудиторная работа 29 часов.

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальный объем программы	87
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	58
консультационные часы	-
промежуточная аттестация	-
в том числе:	
Самостоятельная и внеаудиторная работа	29
Форма промежуточная аттестация – диф.зачет	

2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и Литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	
	1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессий СПО.	2	1
Раздел 1.	ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ	8	
Тема 1.1	Содержание учебного материала		
Язык и речь	1 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	2
	2 Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.	2	2
Тема 1.2	Содержание учебного материала		
Функциональные стили речи	1 Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Официально-деловой стиль речи. Публицистический стиль речи. Художественный стиль речи.	4	2
Тема 1.3	Содержание учебного материала		
Текст	1 Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.	2	2

		Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи.</i>		
Раздел 2.	ФОНЕТИКА, ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА, ОРФОГРАФИЯ		6	
Тема 2.1 Фонетика	Содержание учебного материала			
	1	Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза.	2	2
Тема 2.2 Орфоэпия	Содержание учебного материала			
	1	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения.	2	2
Тема 2.3 Графика. Орфография	Содержание учебного материала			
	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.	2	2
Раздел 3.	ЛЕКСИКОЛОГИЯ И ФРАЗЕОЛОГИЯ		4	
Тема 3.1 Лексикология	Содержание учебного материала			
	1	Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение опорного конспекта, работа со словарями, конструирование предложений. Сообщения: или презентации: Общеупотребительная лексика и		10	

	архаизмы. Решение тестов часть А.		
Тема 3.2	Содержание учебного материала		
Фразеология	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение опорного конспекта, работа со словарями, конструирование предложений. Составление синонимических и антонимических пар. Реферат: Словари русского языка, Русское письмо и его эволюция (по выбору). Решение тестов часть А.	3	
Раздел 4.	МОРФЕМИКА, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ОРФОГРАФИЯ	6	
Тема 4.1	Содержание учебного материала		
Морфемика	1 Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: сообщение: Строение русского слова. Использование приставок в разных стилях речи. Использование суффиксов в разных стилях речи. Решение тестов А.	2	
Тема 4.2	Содержание учебного материала		
Словообразование	1 Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.	2	2
Тема 4.3	Содержание учебного материала		
Орфография	1 Использование приставок в разных стилях речи. Использование суффиксов в стилях речи.	1	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов.	4	

Блок Литература.			
Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века.			
Тема 1.1 Русская литература 18-19 вв.	Содержание учебного материала		
	1	. Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы в XIX веке.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала.		4
Раздел 2. Русская литература второй половины XIX века.	1	Россия II половины XIX века. Расцвет критического реализма в литературе, живописи, музыке, театре. Феномен русской литературы. Взаимодействие разных стилей и направлений. Жизнеутверждающий и критический реализм. Нравственные поиски героев. Социально-культурная новизна	4
	Самостоятельная работа обучающихся: написать сочинение-миниатюру.		2
Тема 2.1 И.А. Гончаров. Очерк жизни и творчества (обзор). «Обломов» История создания. Обломов – это сущность, характер, судьба.	Содержание учебного материала		
	1	Сведения из биографии. Общая характеристика романов «Обрыв», «Обыкновенная история». «Обломов». Творческая история романа. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Обломов. Противоречивость характера.	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала.		2
Тема 2.2 И.С. Тургенев. Очерк жизни и творчества. Тургенев-романист. История создания романа «Отцы и	Содержание учебного материала		
	1	«Отцы и дети». Временной и всечеловеческий смысл названия и основной конфликт романа. Особенности композиции романа. Базаров в системе образов	2

дети».	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала.		2	
Тема 2.3. Ф.И. Тютчев. Обзор творчества. Особенности поэтического мастерства. А.А. Фет. Обзор творчества. Личность и мироздание А.А. Фета.	Содержание учебного материала			
	1	Стихотворения: «С поляны коршун поднялся...», «Полдень», «Silentium», «Видение», «Тени сизые смешались...», «Не то, что мните вы, природа...», «29-е января 1837», «Я лютеран люблю богослуженье», «Умом Россию не понять...». И тем она верней...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил Вас – и все былое...»), «День и ночь», «Эти бедные селенья...» и др. Философичность – основа лирики поэта. Символичность образов поэзии Тютчева.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: Решение тестов.		2	
Раздел 3. Зарубежная литература (обзор).				
Тема 3.1 Изучение творчества зарубежных писателей.	1	Эссе по творчеству Бальзака, Шиллера, Гете (по выбору студента).Семинар. Гете – обзор творчества. «Фауст». Бальзак - обзор творчества. «Гобсек», «Отец Горио». Шиллер - обзор творчества. «Шиллер».	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала. Решение тестов.		2	
Раздел 4. Литература XX века. Введение.				
Тема 4.1. Общая характеристика культурно-исторического процесса рубежа XIX и XX веков и его отражение в литературе.	1	А. Блок «Интеллигенция и революция». Семинар по темам: Неповторимость развития русской культуры. Живопись. Музыка. Театр. Хореография. И.А.Бунин,главные темы в творчестве.	4	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала.		2	
Раздел 5. Русская литература на рубеже веков.				
Тема 5.1. А.И. Куприн.	Содержание учебного материала		2	

Жизнь и творчество (обзор) «Олеся». Внутренняя цельность и красота «природного» человека. Тема любви в повести «Гранатовый браслет». «Поединок».	1	А.И. Куприн. Жизнь и творчество. Мир армейских отношений как отражение духовного кризиса общества.		2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала.		2	
Раздел 6. Поэзия начала XX века.				
Тема 6.1. Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX века. В. Брюсов, К. Бальмонт, И. Ф. Анненский, А. Белый, Н. С. Гумилев, И. Северянин, В. Хлебников. Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс».	1	В.Я. Брюсов*. Сведения из биографии. Своеобразие решения темы поэта и поэзии. К.Д. Бальмонт.* Сведения из биографии. Основные темы и мотивы поэзии Бальмонта. Музыкальность стиха, изящество образов. Стремление к утонченным способам выражения. Н.С.Гумилев, М.Цветаева итд.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала; индивидуальные задания		4	
Раздел 7 . Литература периода ВОВ первых послевоенных лет.				
Тема 7.1. Деятели литературы и искусства на защите Отечества.	1.	Живопись А. Дейнеки и А. Пластова. Музыка Д. Шостаковича и песни военных лет. Лирический герой в стихах поэтов-фронтовиков: О. Берггольц, К. Симонов, А. Твардовский, А. Сурков, М. Исаковский, М. Алигер, Ю. Друнина, М. Джалиль и др. Публицистика военных лет: М. Шолохов, И. Эренбург,. Проблемы человеческого бытия, добра и зла, эгоизма и жизненного подвига, сопротивления созидających и разрушающих сил	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: сообщение: Русская пунктуация и ее назначение. Предложения с однородными членами и их функции в речи. Решение тестов.		3	

Раздел 12. Русская литература последних лет (обзор).				
Тема 12.1. Традиции и новаторство в прозе 80-90-хг.	1	Развитие историко-литературного процесса в новейшей прозе 80-90-х годов	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: изучение лекционного материала; сообщение: Использование сложных предложений в речи.		4	
Раздел 13. Произведения для бесед по современной литературе.				
Тема 13.1. Современный литературный процесс	Содержание учебного материала			
	1	Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов Общественно-культурная ситуация в России конца XX — начала XXI века. Смещение разных идеологических и эстетических ориентиров. Всплеск антитоталитарных настроений на рубеже 1980—1990-х годов.	2	2
	Самостоятельная работа обучающихся: рефераты на свободную тему.		2	
Всего			58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации учебной дисциплины имеется в наличии учебный кабинет «Русского языка и Литературы».

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно-наглядных пособий по русскому языку;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

Основные источники:

1. Е.С Антонова, Т.М. Воителева- Русский язык 10-11 классы, Москва «Академия», 2017 г
2. Обернихина Г.А. (под ред.) Литература. Книга для преподавателя - Издательский Центр "Академия" ,2016.

Интернет-ресурсы:

1. Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ».
2. Электронный ресурс «Русские словари». Форма доступа: www.slovari.ru
3. Электронный ресурс «ЗНАНИУМ..РУ».

4 . КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися домашних заданий, проектов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения:	
<p>Личностные результаты: • понимание татарского языка как одной из основных национально культурных ценностей татарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; • осознание эстетической ценности татарского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту татарского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; • достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.</p>	Практические занятия, самоконтроль.
знания	

1) Метапредметные результаты:

- владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
 - способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

инд.проект.

Тестирование,

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного татарского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально

культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

3 Предметные результаты:

- представление об основных функциях языка, о роли татарского языка как национального языка татарского народа, как государственного языка Республики Татарстан, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык в художественной литературе; жанры научного, публицистического, официально-делового;
- стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии татарского языка, основными нормами татарского

написание сочинений , опрос

литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции татарского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Прошито, пронумеровано и скреплено печатью

9 листов

Директор Казанского государственного аграрного колледжа»

Висоцкий Е.М.

